

Inspiración para “Yebes, esencia natural” – David Jerez Diez

Fue ya hace 8 años cuando trasladé mi residencia a la Alcarria de Guadalajara. Y sería en este momento cuando empecé prácticamente sin ser consciente de ello la realización de este proyecto. **8 años recorriendo con mi cámara trochas, collados, páramos, bosques de encina y roble, en un apasionante viaje al compás de las estaciones** en pleno corazón de este ecosistema tan cercano y a la vez tan desconocido. Durante el cual he podido perpetuar preciosas luces, paisajes y muchos de los grandes y pequeños habitantes de este importante ecosistema alcarreño.

Podemos decir que este libro pretende ser el contrapunto a la mayoría de los libros de fotografía publicados en los últimos tiempos. No es un libro técnico. No hablamos de cómo se consiguen las imágenes, sino de por qué las hacemos y sacrificamos tanto de nosotros por conseguirlas. Este libro pretende y quiere ser una muestra de cómo la fotografía por si sola puede y debe llegar a ser entendida por todos los públicos y tener una utilidad práctica, que es, ni más ni menos, que mostrar esa naturaleza cercana presente en nuestro municipio y conseguir la protección de nuestro patrimonio natural a través de la belleza de las imágenes y del conocimiento, haciendo suya la frase del genial Leonardo da Vinci ***“No se puede amar lo que no se conoce, ni defender lo que no se ama”***.

“Yebes, esencia natural” es un proyecto ambicioso. Nunca en una única obra se han abordado tantos temas, ni se han utilizado tantas técnicas fotográficas conjuntamente y menos realizadas por un único autor. El resultado es un libro único, personal y singular, al igual que la naturaleza de nuestro municipio. Nada menos que 424 fotografías, 360 páginas y más de 20.000 palabras ilustran esta obra. **Entre sus imágenes, tendremos más de 20 reconocimientos, en diferentes concursos nacionales y internacionales.** La obra se distribuye en seis capítulos: “Universos en Miniatura”, “Aire”, “Colores”, “El sacramento de la noche”, “Yebes, inspiración creativa” y “Génesis de la vida”. Todas ellas son caras de un mismo prisma para percibir la naturaleza desde diferentes perspectivas. La obra finaliza con un índice corto y un índice extendido a través de un código QR de 48 páginas más.

Cada una de las partes del libro descubre una forma distinta de sentir, de contemplar el entorno que nos rodea. Cómo no, el lector más curioso también encontrará un sinfín de detalles y de información sobre el mundo animal y cultural.

Como colofón contaremos con dos prologuistas de lujo: David Santiago García (fotógrafo de paisajes) y Mario Suárez Porras (fotógrafo de naturaleza).

David Jerez

<https://davidjerezdiezfotografiadenaturaleza.com/zz/libro-yebes-esencia-natural>